

### 三つのオレンジ

イタリア

昔むかし、あるところに、ひとりの王子がいました。ある日、王子は、リコッタチーズを食べているとき、ナイフで指を切つてしましました。血のしづくがチーズの上に落ち、白いチーズに付いた赤い血がとてもきれいに見えました。

「白くて赤いこんなにきれいな娘がいたら、結婚したいなあ」と、王子は思いました。そして、ミルクのように白くて血のように赤い娘をさがしに旅に出ました。小さな斧で木を切つてつえを作り、どんどん歩いていきました。

歩いて、歩いて、歩いていって、夜になると、王子は大きな栗の木の下にやつて来ました。木の上で、一羽のみみずくが、陰気な歌を歌っていました。

「おい、いやらしいみみずくめ。陰気な歌はやめてくれ」

王子はみみずくめがけて斧を投げつけました。斧はみみずくに当たつて、木のみきにさきました。みみずくは歌うのをやめました。

王子はまたどんどん歩いていきました。

何日も何日も歩きましたが、ミルクのように白くて血のように赤い娘は見つかりません。王子は、探しつかれて、城にもどることにしました。

あの栗の木の所まで来ると、木の根元に、ひとりのおじいさんが腰をおろしていました。おじいさんには、片目がありませんでした。おじいさんは、王子に、話しかけました。

「わしの目を取つたのはおまえなんだよ」

王子は、おどろいて、

「わたしは、あなたの目を取つたりなんてしませんよ。あなたに会つたこともないんだから」といいました。

「いや、おまえはわしに会つたことがある。わしは、魔法使いに魔法をかけられて、みみずくの姿になつていたんだ。おまえが、斧でわしの目を取つてくれなかつたら、わしは永久にみみずくのままでいなくてはならなかつた。だから、わしもおまえのために何かしてあげよう。いつたい何を探しているのだね」

王子はいました。

「わたしは、ミルクのように白くて血のように赤い娘を見つけて、結婚したいと思つているのです」

おじいさんは、

「ではわしについておいで」といつて歩きだしました。

王子はおじいさんのあとから、歩いて、歩いて、やがて、広い原っぱにやつて来ました。そこにはオレンジの木がたくさんあって、よくうれた実がいっぱいなっていました。おじいさんは、

「さあ、あそこへ行つて、オレンジの実を三つ取つておいで」といました。王子は、

そんなことをして何になるんだろうと思いましたが、オレンジの木立の中に入つていつて、実を三つみました。そして、おじいさんの所にもどるとちゅうで、オレンジをひとつ、むいてみました。すると、いきなり、ミルクのように白くて血のよう赤い娘があらわれました。王子が驚いていると、娘は、

「眠いの」といました。王子はどうしていいかわかりませんでした。すると、娘は、いきなり消えてしまいました。

「とんでもないことをしてしまった」と、王子は思いました。

王子は、おじいさんの所にもどつてきて、

「オレンジをひとつむいてしまったんです。そうしたら、ミルクのように白くて血のよう赤い娘が出てきたんだけど、眠いといったときり、すぐに消えてしまいました」といいました。おじいさんは、

「しようがないやつだ。わしのゆるしもなしにむいてはいけなかつたんだ」といました。

それから、おじいさんと王子は、王子の城に向かいました。ところが、とちゅうで、王子はがまんできなくなつて、こつそりふたつ目のオレンジをむいてしました。すると、また、ミルクのように白くて血のよう赤い娘があらわれました。前よりもっと美しい娘でした。娘は、「お腹がすいているの」といました。王子がどうしていいか分からないうちに、娘はいきなり消えてしまいました。

王子が急いで追いつくと、おじいさんは、

「もうひとつオレンジはどうしたんだ」ときました。

「どうにもがまんできなくて、むいてしまつたんです。そうしたら、ミルクのように白くて血のよう赤い娘が出てきて、お腹がすいたといったときり、すぐに消えてしまいました」

「しようがないやつだ。わしのゆるしもなしにむいてはいけないといつたじやないか」

ふたりは、歩いて、歩いて、歩いていつて、やつと、王子の城に着きました。おじいさんは、王子に、りっぱな部屋と飲み物を用意させました。そして、その部屋で最後のオレンジをむくようにといいました。王子がオレンジをむくと、前の娘たちよりもっと美しい、ミルクのように白くて血のよう赤い娘があらわれました。娘は、

「のどがかわいでいるの」といました。王子はすぐに飲み物を飲ませました。娘はこんどは消えませんでした。おじいさんは、

「これがおまえの花嫁だ。わしの目をとつてくれたお礼だよ」といつて、どこかへ行つてしましました。

王子は、ミルクのように白くて血のよう赤い娘と結婚しました。ふたりは幸せでした。

ある日、王子は、森へ狩りに出かけました。娘は、城のバルコニーで髪をとかしていました。すると、バルコニーの下の泉に、年とつた魔女が洗濯をしにやつて来ました。

魔女は、水に美しい娘がうつっているのを見て、

「みんなはわたしのことをみつともないっていうけど、わたしはこんなに美しいんだ」と思いました。けれども、よく見ると、それは自分のすがたではないということに気がつきました。魔女は、バルコニーを見上げました。すると、王子の妻が髪をとかしていました。魔女は、

「わたしは髪をとかすのがとても上手なのよ。わたしがとかしてあげましょう。もつと美しくなりますよ」といいました。娘は、「ではお願ひするわ。どうぞ、上がってきてくださいな」といいました。

魔女は、すぐに階段を上がつていき、くしを取つて、ミルクのように白くて血のよう赤い娘の髪をとかしはじめました。そして、いきなり、魔法の針を娘の頭にさしました。たちまち娘はつばめになつて飛んでいつてしましました。魔女は、

（永久にここに住みついてやろう）と考え、部屋を閉め切つてベッドに入り、魔女だと氣付かれないように、頭から毛布をかぶつていきました。

召使いの女が朝ごはんを持ってきて窓を開けようとすると、魔女は、毛布をかぶつたまま、

「まどを開けないでちようだい。風に当たると気分が悪いから」といいました。

王子が狩りから帰つてくると、娘のすがたがありません。召使いの女にたずねると、お妃は窓を閉めたまま、まだベッドにいると答えました。王子は心配になつて部屋に行つてみましたが、お妃に化けた魔女は、どうしてもベッドから出ようとしませんでした。あくる日、召使いの女が夕食のしたくをしていると、台所の窓辺につばめが一羽飛んできて、

「王子さまはどこかしら」とたずねました。召使いが、

「美しいお妃さまとお部屋にいらつしやるよ」と答えると、つばめは、いいました。「わたしも昔は美しかつた。でも今はつばめでいなければならないの。わたしに食べ物をくださいな。そうしたら、わたしの金の羽をあげましよう」

召使いは、食べ物を皿に入れて窓辺に置きました。つばめはそれをぜんぶついぱむと、つばさから金の羽一枚ぬいて皿に置き、飛んでいつてしましました。

召使いは、金の羽を王子に見せようと、ふたりの部屋に持つて行きました。王子は、「なんて美しい羽根だろう。わたしもそのものいうつばめを見たかった」といいました。魔女は、ベッドの中から、

「そんな鳥なんか見ないでちようだい」といいました。

つぎの日、召使いの女が夕食のしたくをしていると、またつばめが飛んできて、「王子さまはどこかしら」とたずねました。召使いが、

「美しいお妃さまとお部屋にいらつしやるよ」と答えると、つばめは、いいました。「わたしに食べ物をくださいな。金の羽をあげましよう」

召使いは、食べ物を皿に入れて窓辺に置きました。つばめはそれをぜんぶついぱむと、金の羽一枚、皿に置いて、飛んでいつしました。

召使いは、金の羽を王子の所へ持つて行きました。王子は、

「なんて美しい羽根だろう。わたしもそのものいうつばめを見たかった」といました。

魔女は、

「そんな鳥なんか見ないでちょうどいい」といました。

三日目、また窓辺につばめが飛んできました。

「王子さまはどこかしら」とたずねました。召使いが、

「美しいお妃さまとお部屋にいらっしゃるよ」と答えると、つばめは、いいました。

「わたしも昔は美しかった。でも今はつばめでいなければならないの。わたしに食べ物をくださいな。金の羽をあげましょう」

召使いは、食べ物を皿に入れて窓辺に置きました。そして、すぐに王子に知らせに行きました。王子が急いで台所に来てみると、つばめはせっせと食べ物をついぱんでいました。王子は、

「ああ、なんて美しい鳥なんだ」といつて、つばめの頭をなでました。すると、何か固いものが指に当たつたので、引き抜いてみました。それは、魔女の針でした。針を引き抜いたとたん、つばめの姿は消えて、そこにミルクのように白くて血のよう赤い娘が立っていました。

悪い魔女は、火あぶりにされました。

王子とミルクのように白くて血のように赤い娘は、今でも、城で幸せに暮らしています。

原話：『イタリアの昔話』剣持弘子編訳／三弥井書店  
再話：村上郁