

昔むかしむかし、あるところに、ひとりの仕立したて屋やがいました。冬のあいだはよく働はたらきましたが、春になると、家の中で背せなか中ちゆうを丸めて、ひと針はりひと針はりぬっていくのが、がまんできなくなりました。そこで、荷物にもつをかつぎ、ものさしとアイロンを両手りょうてに持って、旅たびに出でました。

まもなく、若い男わかに会あいました。その男のこぶしときたら、金づちみたいでした。仕立したて屋やは、

「こいつは、鍛冶屋かじやだな」と思って、

「こんにちは、鍛冶屋かじやの兄あにさん。どこへお出かけかい」と、声をかけました。

「やあ、こんにちは、仕立したて屋やさん。なあに、鼻はなの向むいたほうへ行くだけさ」

「どうだい、いっしょに旅たびをしないか」

「ああ、いいとも」

ふたりは、連れだつて歩いていきました。

しばらくすると、またひとりの男おとこに会あいました。男おとこの帽ぼうし子こと服ふくに、真っ白こない粉こながついていました。仕立したて屋やは、

「こんにちは、粉屋こなの兄あにさん。どこへお出かけかい」と、声をかけました。

「やあ、こんにちは、仕立したて屋やさんに鍛冶屋かじやさん。なあに、足の向むいたほうへ行くだけや」

「どうだい、いっしょに旅たびをしないか」

「ああ、いいとも」

三人は、連れだつて歩いていきました。

夕方ゆふ近ちかくなつて、十字路じゆうじろにやつて来きました。鍛冶屋かじやの鼻はなは右みぎを向むいていて、粉屋こなの足あしも右みぎを向むいていました。そこで、三人は、右みぎの道みちを歩いて行いきました。ところがそれは、まちがった道みちだったのです。やがて森もりのおく深く入りこんで、森もりから出でられなくなりました。しまいに道みちがなくなつてとほうに暮くれていると、広い野原のほらに出でました。そこには、緑きよにこけむした大きな岩いわが、地面じめんに半分埋うまって立たっているだけでした。仕立したて屋やは、だまりこみました。そして、鍛冶屋かじやは、

「悪魔あくまでも出てくれればいいんだ」とさげびました。粉屋こなも、

「今すぐ悪魔にお迎えに来てもらいたいもんだ」とさげびました。そのとたん、周りの木々がざわざわと鳴って、真っ黒な男が飛び出してきました。男は、赤い羽根かざりのついた緑色の帽子をかぶっていました。

男は、にわとりのように右足で地面をこすりながらいいました。

「さあ、お迎えに来ましたよ。おまえたちのうち、だれでもいいから、わしに問題を出してみな。わしが答えられなかったら、森から出してやろう。さもなければわしといっしょに地獄行きだ」

それから、悪魔は、まず、鍛冶屋に向かって、

「さあ、おまえの問題は？」とききました。鍛冶屋は、雷に驚いたねこのような顔をしました。悪魔は、

「早くしろ」とどくなりました。鍛冶屋は、つつかえながらいいました。

「この大きな岩を雲の中に投げこんで、落ちてくるところを右の耳で受けとめることができるかい」

悪魔は、だまって、岩をつかんで土の中から引きぬきました。そして、それを、「それっ」と、雲に向かって飛ばしました。岩は高く高く飛んで行って、見えなくなりました。つぎの瞬間、岩がざあつと音を立てて落ちてきました。三人はあわててわきへ飛びのきました。悪魔は、その岩を右の耳で受けとめ、しずかに元の場所にもどしました。

「さあ、どうだね」

悪魔はそういって、鍛冶屋を足でちよいとけりました。鍛冶屋は、まっすぐ地獄へ飛んで行ってしまいました。

悪魔は、今度は粉屋に、

「さあ、おまえの問題は？」とききました。粉屋は、すっかりしよげかえっていいました。

「あの岩をひいて粉にできるかい」

悪魔はにたにた笑いました。そして、歯で岩をかみくだき始めました。がりがりっ、がりがりっ。火花がぱちぱちと散って、まもなく岩は、灰色の粉の山になりました。悪魔は、粉屋をちよいとけりました。粉屋は、まっすぐ地獄へ飛んで行ってしまいました。

悪魔は、仕立て屋に向かっていいました。

「どうだい、とうへんぼく。おまえの問題は？」

仕立て屋は、ぶるぶる震えて、顔はハンカチみたいに真っ白になりました。悪魔は、真っ赤な目でじつとにらみつけて、

「早くいえ。おれはいそがしいんだ」とどなりつけました。仕立て屋は、破れかぶれでいいました。

「あの粉になった岩をちようむすびにしてくれ」

悪魔は、どうしようもありませんでした。いかりくるって地団太をふみました。すると、大地が口を開け、悪魔はまっさかさまに地獄へ落ちました。

仕立て屋が気がつくと、あたりにはだれもいませんでした。でも、岩の粉が山のように積まれていたので、夢ではなかったことが分かりました。そして、森からぬけ出すことができて、ぶじ家に帰りました。

仕立て屋は、かわいい娘と結婚しました。わたしのおじいさんは、結婚式に招かれました。しかも、わたしはこの話を、仕立て屋から何度も聞きました。だから、きっと、ほんとうのお話なんだと思いますよ。

村上郁再話

資料『世界の民話1ドイツ・スイス』小澤俊夫編訳／ぎょうせい