ッラは、ド 昔むか ナツが食べたくなりました。 あるところに、 カテリネッラという女の子が そこで、 お母さんにいいました。 いました。 ある日、 カテリネ

「ねえ、お母さん、ドーナツを作ってよ」

借りてきてちょうだい」 「ええ、 いいわ。 作ってあげるよ。 でも、 フライパンがない から、 魔^ま物。 の所へ行って

カテリネッラは、 すぐにかけ出して行っ て、 村はずれ \mathcal{O} 魔物の 家に行きました。

「ねえ、 フライパンを貸してちょうだい。 お母さんが、 ド ナツを作ってくれるの」

「ああ、いいよ。わしにもドーナツをくれるならね」

「ええ、あなたにもドーナツをあげるわ」

カテリネッラは、きっぱりといいました。

フライパンを持って帰ると、お母さんは、 ド ナツをどっさり作ってくれました。 そ

して、 魔物の分をちゃんと残して、 残りをふたりで食べました。

食べ終わると、 カテリネッラは、 ドーナツを入れたフライパンを持って、 魔物の家に

返しに行きました。 歩いていると、 ドーナツのいいにおいがして、 食べたくてたまらな

くなりました。

「ひとつくらい、食べたって分からないわよね」

カテリネッラは、ドーナツをひとつ食べました。

「ああ、 おいしかった。もうひとつくらい、かまわない わ

カテリネッラは、もうひとつ、食べました。

「ああ、 なんておいしいんでしょ。もうひとつ、 かまわないわよね」

そうやって、ドーナツをぜんぶ食べてしまいました。

「ああ、どうしよう。魔物にやる分がなくなっちゃった」

カテリネッラが、 あたりを見回すと、 道にロバの糞が落ちていて湯気を立てていまし

た。

「あら、ちょうどいい物があったわ」

カテリネッラは、 口 バ の糞をひろって、 フライパンに入れました。

P 、がて、 魔物の家に着きました。 カテリネッラは、 家の中にむかって、

いちもくさんに逃げ出しました。 ナツを持って来たわよ」と声をかけました。そして、フライパンを戸口の所に置ホ

魔物は、家の中から出て来て、フライパンを見ました。

「これは、 なんだ! ロバの糞じゃない か!ひどいやつだ、 カテリネッラ。 おまえを食べ

てやる!」

魔物はおこって、カテリネッラのあとを追いかけました。

カテリネッラは、 家の中に逃げこみました。 が、 魔物はすぐにやって来ました。

「カテリネッラ、おれはいま、おまえの家の前だ」

カテリネッラは、どうしていいか分かりません。

「カテリネッラ、おれはいま、階段の一段目だ」

カテリネッラは、かくれる所を探しました。

「カテリネッラ、おれはいま、二段目だ」

けれども、かくれる所が見つかりません。

「カテリネッラ、おれはいま、三段目だ」

カテリネッラは、ベッドに上がりました。

「カテリネッラ、おれはいま、四段目だ」

カテリネッラは、ふとんをかぶりました。

「カテリネッラ、おれはいま、五段目だ」

カテリネッラは、ぎゅっと目をつぶりました。

「カテリネッラ、おれはいま、ドアの前だ」

そのとたん、 魔物は、 ドアを破って、 部屋にとびこんで来ました。

「カテリネッラ、さあ食べちゃうぞ」

魔物は、カテリネッラをひと口に食べてしまいましたとさ。

おしまい

村上郁再話

資料『語りのメソッド』剣持弘子/三弥井書店